

Num	Titre	Constats	Enjeux	Proposition	Outils	Partenaires potentiels
4	Aller à la rencontre des habitants	Les habitants ne se déplacent pas facilement vers les lieux de spectacle	L'enjeu est d'investir les espace de vie des habitants, c'est à dire : Attention à ne pas faire l'action qu'en ville ou alentour, aller au delà, à la campagne : surprendre les habitants Ne pas se limiter à jouer dans la salle de spectacle mais être dehors! Amener les gens, aller les chercher : sensibilisation au lieu culturel pour que par la suite ils viennent d'eux même	Jouer hors les murs	Modifier un peu les pratiques	Salles, programmeurs, artistes
5	Améliorer l'accès à la culture	Manque de moyens humains et financiers - Affirmer l'identité culturelle pour améliorer l'image - Accessibilité à la culture trop contrainte	Attractivité du territoire vosgien (faire rester ceux qui sont là et faire venir les autres) - Créer du lien social - Favoriser l'innovation et la créativité	Gratuité des lieux de culture - Créer une passerelle entre Éducation Nationale et Culture	Trouver un modèle économique différent Créer des animations avec l'Éducation Nationale	Institutions publiques, privées - Bénévoles
9	Comment investir les lieux ?	L'accès à la culture n'est pas égal en terme géographique mais aussi social et en terme de pratique	L'enjeu est de permettre l'accès à la culture au plus grand nombre En détournant les lieux, en prenant le contrepied En mettant en place des projets qui font la passerelle entre différentes pratiques En proposant de s'appuyer sur des ressources locales Expliquer, travailler sur le sens de l'action pour avoir le soutien des politiques locales	Mettre en place des partenariats dépassant le cadre collectivités/associations		
40	L'intelligence collective au service d'une gouvernance partagée	Les modes de gouvernance au sein des associations et institutions actuelles sont empreints des rapports de pouvoir hiérarchique, où la compétition et la violence ne permettent pas aux individus de coopérer efficacement face aux enjeux cruciaux de notre société. La violence des rapports institutionnels et interpersonnels fragilise, voir anéantit la motivation et la participation des acteurs.	Développer des dispositifs et des outils qui favorisent la créativité, l'innovation, la coopération aux niveaux individuels, collectifs et organisationnels. Expérimenter les nouveaux dispositifs de gouvernance partagée, en s'inspirant de l'holocratie et la sociocratie. Développer écoute, confiance, motivation, par une communication authentique et bienveillante, de manière à développer le bien être et l'intelligence émotionnelle. Améliorer la performance socio-économique des individus et des groupes.	Former et accompagner les acteurs culturels et éducatifs aux nouveaux modes de gouvernance partagée (intelligence relationnelle organisationnelle collective)	Modules de formation pour les bénévoles et les professionnels des différents réseaux, structures et groupes. Échanges de pratiques, mutualisation des outils.	Anne Carbonnel à l'IUT de Metz- Université de Lorraine Université du Nous
66	Réfléchir ensemble à un projet culturel global	Le besoin de cohérence se fait sentir sur le terrain, on espère un projet culturel d'envergure qui rééquilibre les 4 champs d'activité humaines : l'action, la réflexion, les relations et les valeurs. Les bénévoles et les professionnels, les politiques, les citoyens dans leur diversité doivent retrouver une manière efficace et bienveillante de travailler/vivre ensemble localement, en proposant notamment des solutions adaptées au terrain, dans le respect des différences. Posons-nous la question du sens vers lequel convergent nos énergies. Est-ce le lien social ? Est-ce l'excellence ? La rentabilité ? La transmission des connaissances ?	Définir de quoi on parle dans ce parlement éphémère ! Et comment poursuivre après le 20 janvier !? Situer le champ de compétence commun entre la Culture et l'Éducation Populaire. Redéfinir ces mots-valise chargés de ce qu'on veut bien leur faire dire. Des mots galvaudés ou connotés...La culture est un facteur transversal, universel, indissociable du travail, de la famille, de la jeunesse, de l'aménagement du territoire, du commerce, des arts... elle marque les choix politiques à une époque donnée. Elle entretient un lien privilégié avec l'enseignement, la formation permanente et l'éducation populaire. L'enjeu est de libérer en éduquant plutôt que de maintenir la dépendance des populations en cultivant l'ignorance.	Continuer la réflexion et la recherche de définition sur la culture et l'éducation populaire. Créer une charte du citoyen multi-culturel. Inciter la création de forums interculturels réguliers dans les villages et les quartiers pour favoriser la connaissance mutuelle des communautés et des idées pour améliorer le vivre ensemble. Pour éduquer à l'esprit critique, monter localement des universités permanentes, lieux d'apprentissage et d'expérimentation, ouverts à tout citoyen, une « école des adultes » où chacun est tantôt apprenant, tantôt formateur.	Développer des lieux d'échanges et d'expérimentations : créer des occasions pour se rencontrer et se connaître, des moments festifs et conviviaux, ou encore pour débattre, écouter, apprendre, réfléchir, prendre le temps de se poser la question du sens ! Faire connaître les lieux qui existent déjà, ou se réapproprier les espaces publics. Créer des ateliers, des interventions... pour éduquer à l'esprit critique à tout âge, et accompagner chacun vers plus d'autonomie.	Les associations, mouvements d'éducation populaire et les politiques locaux ont leur place à prendre dans ce dispositif citoyen, tout est à inventer. Les pouvoirs publics peuvent faciliter/accompagner ou non cette émancipation. Les médias peuvent relayer la réflexion et la recherche autour de cet outil d'expression citoyen
69	Renouvellement des bénévoles dans le milieu associatif	Les bénévoles vieillissent, se fatiguent, s'usent	Assurer le renouvellement des bénévoles, permettre à chacun de s'investir à son niveau dans la vie associative Il faut soutenir et aider les bénévoles dans leur action	S'appuyer sur du mécénat de compétences, Apporter un soutien professionnel	Se rapprocher et faciliter les démarches vers les organismes compétents Créer des espaces de concertation et de tuilage entre ancienne et nouvelle équipe	Associations, pouvoir public (État)

84	<p>Les populations précarisées et marginalisées dans les quartiers prioritaires de la ville et les zones rurales reculées</p>	<p>Des franges entières de la population sont devenues invisibles. La précarité, ce n'est pas le fait d'avoir peu c'est le fait d'avoir peur. Nous sommes dans une société qui a peur à tous les étages : pour nous, les enfants, l'avenir ; on a peur de sortir et peur de rester tout seul chez soi ; on a peur des autres, on a peur du travail. La précarité ne coïncide pas avec la pauvreté, car les classes moyennes peuvent être touchées par cette précarité. Elle amène à l'auto-enfermement, à l'absence de disponibilité pour la vie publique. Les précarités s'auto-excluent.</p>	<p>Aujourd'hui le travail socio-éducatif, dans une société qui ne soutient plus les individus doit être global, il doit s'adresser aussi bien aux problèmes économiques, à la violence politique et administrative subie par les gens, au lien culturel et affectif. Le relationnel doit être consolidé et développé. Les intervenants socioculturels doivent être des acteurs polyvalents capables de travailler sur toutes les dimensions.</p>	<p>Orienter nos actions sur ces publics et dégager des moyens humains conséquents : du personnel compétent, stable et rémunéré correctement.</p>		
85	<p>Vivre la diversité comme une richesse, et non comme un problème. Trouver des modes de régulation entre culture et religion</p>	<p>Notre société peine à réguler l'articulation entre le culturel et le religieux. Il existe des interprétations différentes de la notion de laïcité. Nous devons donc mettre le mot laïcité au pluriel, nommer les différentes conceptions pour pouvoir argumenter et débattre de façon plus sereine, et chercher des solutions raisonnables, des compromis. Face à ce sujet très complexe, la meilleure méthode est l'éducation, la connaissance de ce qui est permis ou non, le débat.</p>	<p>Libérer la parole sur les convictions et la laïcité pour débattre et construire du commun, même s'il y a des dissensus. Travailler sur l'inter-religieux et construire des alliances avec les humanistes de chaque camp, et combattre ainsi les intégristes de chaque camp. Apprendre aux enfants que catholique ne veut pas dire français et que musulman ne veut pas dire arabe. Se parler, en appeler à la sagesse collective pour trouver des solutions concrètes imaginées avec finesse. (repas, vêtements...)</p>	<p>Promouvoir la laïcité comme une régulation démocratique du fait religieux.</p>		